

CURRICULUM VITAE



Pierre Thibault

2107, rue Pelléas
Laval, Québec
H7A 3S8

Téléphone: (450) 665-1132

Date de naissance: 4 Janvier 1965

<https://www.youtube.com/watch?v=BRgc-AJor2Q&feature=youtu.be>

Études et Distinctions

1994 à 1998	Université du Québec à Montréal Baccalauréat en enseignement collectif au primaire et au secondaire
1982 à 1989 1989 1988	Conservatoire de Musique du Québec à Trois-Rivières Deuxième Prix de trombone Premier Prix de Musique de Chambre
1977 à 1982	Diplôme d'Études Secondaires

Professeurs:

Conservatoire:	Pierre Beaudry Robert Ellis Joseph Zuskin
Privé:	Robert Ellis

Expérience professionnelle

Chef d'orchestre:

2016 à aujourd'hui

Orchestre Philharmonique Équitable
<http://orchestreequitable.com/>

Enseignant:

2003 à aujourd'hui

Collège Sainte-Anne de Lachine
Directeur musical
Enseignement collectif en musique sec. 1
à 5 concentration

2002 à 2003

École secondaire Joseph François Perrault
Enseignement collectif en musique sec 2 et 3
concentration

2001 à 2002

École secondaire St-Luc
Enseignement collectif en musique sec. 1
à 5 concentration

2000 à 2001

Collège Sainte-Anne de Lachine
Enseignement collectif au programme régulier 1re
secondaire

1998 à 2000

École secondaire Curé Antoine Labelle
professeur de baryton et tuba

1998 à 2000

École secondaire Poly-Jeunesse
Enseignement collectif en musique sec. 1 et 2
Professeur de baryton et tuba

1997 à 1999

Collège Beaubois,
Enseignement collectif en musique sec. I

1995 à 1996

Collège Régina L'Assumpta,
Professeur de trombone

1989 à 1999

École secondaire Joseph-François-Perreault,
Professeur de trombone

1985 à 1989

École secondaire St-Ursule de Trois-Rivières,
Professeur de trombone

Interprète:

1997 à 2000	Orchestre Ramon Tembora Production
1996 à 2000	Orchestre Symphonique de la Montérégie, 2ème trombone
1992 à 1996	Orchestre Canela
1990 à 2000	Orchestre Symphonique de Trois-Rivières, trombone solo
1989 à 2000	Orchestre Symphonique de Mont-Royal, 2ème trombone
1989 à 1992	Latin Sound
1989 à 1991	Philharmonie des vents du Québec, 2e trombone
1988 à 1991	Orchestre des Jeunes du Québec, 2e trombone
1986 à 2000	Orchestre Symphonique de Laval, 2e trombone
1984 à 1990	Orchestre Symphonique de Trois-Rivières, trombone basse

Surnuméraire pour:

Orchestre Symphonique de Montréal
Orchestre de Chambre de McGill
Orchestre de la Société Philharmonique de Mtl.
Orchestre Symphonique de Sherbrooke
Les Violons du Roi
Orchestre des Petits Chanteurs de Trois-Rivières
Orchestre des Petits Chanteurs de Laval

Enregistrement:

Disque, radio et télévision

Biographie:

Né à Sorel, Pierre Thibault a entrepris ses études de trombone avec Robert Ellis, Joseph Zuskin ainsi que Pierre Beaudry, trombone basse de l'OSM, au Conservatoire de musique du Québec à Trois-Rivières où il a obtenu en 1988 un premier prix de musique de chambre ainsi qu'un deuxième prix de trombone en 1989.

Il a été trombone solo de l'Orchestre Symphonique de Trois-Rivières, deuxième trombone avec l'Orchestre Symphonique de Laval et l'Orchestre Symphonique de la Montérégie. Il a joué également avec tous les ensembles de la région Métropolitaine dont l'OSM, le Vic Vogel Band, Denis Christenson Band et plusieurs autres.

Il a également participé aux deux premières tournées d'Helmut Lottie.

Pédagogue émérite, il a enseigné à l'école Joseph-François Perrault, Polyjeunesse, St-Luc, Curé-Antoine-Labelle et au Collège Beaubois. À Joseph-François Perrault, il aida à la confection du programme de musique de la concentration. En 2017, il a reçu le prix de l'enseignant de l'année par la Fédération des Harmonies et Orchestres Symphoniques du Québec (FHOSQ).

Pierre Thibault est réputé pour son énergie, sa technique d'une extrême précision et son style passionné, émouvant et profondément engagé. Il fut invité en 2010 à diriger "the Honor Band sénior" qui regroupait les meilleurs élèves des commissions scolaires anglophones. En 2012, il dirigea le Royal 22e Régiment de Québec lors d'une activité spéciale organisée pour les chefs d'orchestre civils.

Présentement, M. Thibault est directeur musical de la concentration musique et enseigne au Collège Sainte-Anne de Lachine depuis 2003. Il croit fermement que la discipline et la rigueur doivent se doubler d'une action pédagogique afin de former les prochaines générations de musicien en faisant vivre des expériences enrichissantes.

Il fonde l'Ensemble de jazz du CSA qui a eu l'honneur de se produire sur la scène du fameux Festival International de Jazz de Montréal à six reprises. Lors du 10^e anniversaire de la concentration, ses élèves ont fait une prestation à la Maison Symphonique de Montréal.



Montréal, le 23 octobre 2017

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

La Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec a honoré Monsieur Pierre Thibault, professeur de musique au Collège Sainte-Anne de Lachine, en lui remettant le « Prix d'Enseignant de l'année ». Ce prix est attribué à des professeurs et des musiciens-éducateurs, collaborateurs de la Fédération, dont la carrière est une source d'inspiration dans leur milieu et ailleurs au Québec.

Monsieur Thibault se distingue particulièrement auprès des élèves du programme de musique du Collège, où il œuvre depuis 2003, par sa bonté et son expérience en tant que professeur et musicien émérite qui font de lui un enseignant passionné qui n'hésite jamais à témoigner à ses élèves de son amour pour la musique. Son engagement envers le programme de musique du Collège permet à de jeunes musiciens de tous les niveaux de participer à diverses activités hors du commun, notamment en se produisant à la Maison symphonique ou encore dans le cadre du Festival de Jazz de Montréal.

Monsieur Thibault est un enseignant dévoué et impliqué dans le quotidien de ses élèves qui agit auprès de ceux-ci comme source de motivation car il est la preuve vivante que le travail acharné porte toujours ses fruits. Sans l'ombre d'un doute, il a marqué et marquera tous les élèves qui sont passés et qui passeront par le programme de musique du Collège.

L'annonce a été effectuée dans le cadre de l'Assemblée générale annuelle de la FHOSQ qui se tenait le 21 octobre à Saint-Hyacinthe devant les membres présents.

La FHOSQ salue le travail de Monsieur Thibault.

-30-

La Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec est un organisme national de loisir culturel reconnu par le Ministère de la Culture et des Communications qui regroupe 10 000 musiciens de tous âges répartis au sein de plus de 300 ensembles musicaux amateurs partout au Québec.

La FHOSQ organise deux événements annuels majeurs : le Concours Solistes et petits ensembles qui réunit plus de 1 500 participants annuellement à Victoriaville et le Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec qui rassemble plus de 8 000 participants à Sherbrooke.

Source :

Chantal Isabelle, directrice générale

www.fhosq.org

info@fhosq.org

(514) 252-3026

4545, PIERRE-DE COUBERTIN, MONTRÉAL (QUÉBEC) H1V 0B2

TÉLÉPHONE : (514) 252-3026 • TÉLÉCOPIEUR : (514) 252-3115 • COURRIEL : [INFO@FHOSO.ORG](mailto:info@fhoso.org) • SITE WEB : WWW.FHOSQ.ORG